

Träsnidaren,  
småbrukaren,  
diktaren  
**Runar  
Salminen**  
från Vargata



Född 14 november 1912 i Vargata,  
död 23 februari 1989.

*"Han som vände skalgubbarna  
på rätt köl... och  
seglade med ladusvalorna!"*

(Citat av Göran Andersson i boken Runar Salminen -  
diktare i ord och trä (2003) av Ralf och Johan Nordgren)

Runar Salminen (RS) var yngst av tolv barn i  
den litterära syskonskaran Salminen och den  
enda av syskonen som stannade kvar i hembyn  
Vargata på Vårdö. Han försörjde sig på småbruk  
och fiske och gjorde sig ett namn som en skick-  
lig träsnidare.

RS debuterade som diktare som 62-åring med  
diktsamlingen *Rummet fullt av svalor* (1974),  
den första av fem diktsamlingar.

Naturvän, drömmarsvala, professionell diktare  
– omdömena om RS är många. Dikterna rym-  
mer frihetslängtan, särlingsskap, livsgläjde och  
har kallats modern folkpoesi.

Kamratskapet med naturen är centralt vilket  
framstår tydligt i dikterna. Han intresserade sig  
för natur och fåglar och förde i perioder dagbok  
över sina iakttagelser. Du hittar hans anteck-  
ningar på nätet (sök på Salminens vänner)

Ur RS:s fågeldagbok:

**10 juli 1945**

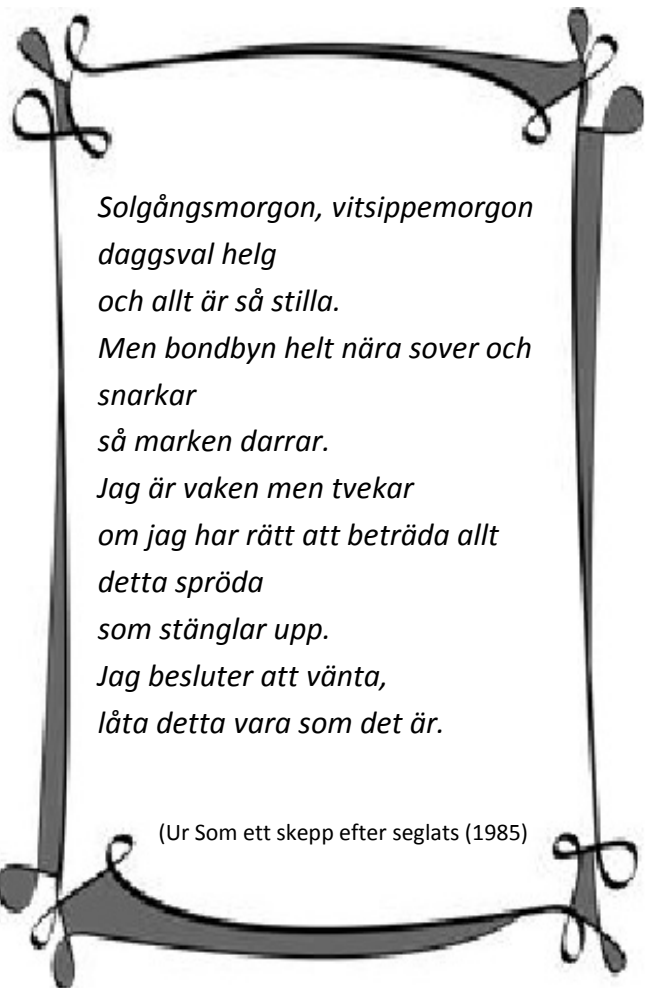
*"En ny intresant fågelart som ej förr  
observerats, har glatt alla Vargata fågel-  
vänner med sin egendomliga sång.  
Det var Bastardnäktergalen. Den har un-  
der två veckors tid sjungit otröttligt från  
trädkronorna vid Lundkvistens butiken."*

RS gifte sig 1937 med Ines Lindkvist. De fick  
inga egna barn men systersonen Ralf Nordgren  
– sommarpojken - vistades ofta hos paret.  
Nordgren skriver att RS själv uppfattade sig  
som "särling, avvikare, drömmarekarl". Ett  
återkommande tema i dikterna är "Runars  
kamp med livsgåtan". RS var byfånen som inte  
riktigt togs på allvar av omvärlden och han  
identifierade sig med andra särlingar som till  
exempel Joel Pettersson.

Mindfulness enligt Runar Salminen!

Källor:

Mariehamns stadsbiblioteks författarporträtt,  
Nordgren, Ralf och Johan (2003), Runar Salminen -  
diktare i ord och trä.



*Solgångsmorgon, vitsippemorgon  
daggval helg  
och allt är så stilla.  
Men bondbyn helt nära sover och  
snarkar  
så marken darrar.  
Jag är vaken men tvekar  
om jag har rätt att beträda allt  
detta spröda  
som stänglar upp.  
Jag besluter att vänta,  
låta detta vara som det är.*

(Ur Som ett skepp efter seglats (1985))

Sammanställt av Victoria Lundgren, kulturarbetare, Vårdö kommun